

Tiedekunta-Fakultet-Faculty Valtiotieteellinen tiedekunta		Laitos-Institution-Department Sosiologian laitos
Tekijä-Författare-Author Koskelo, Arto		
Työn nimi-Arbetets titel-Title Vahvat miehet heikoilla jäillä & valovoimaiset naiset miesten varjoissa : Sukupuolen representaatiot Men's Healthissa ja Cosmopolitanissa		
Oppiaine-Läroämne-Subject Yleinen sosiologia		
Työn laji-Arbetets art-Level Pro gradu	Aika-Datum-Month and year 2007-05-11	Sivumäärä-Sidantal-Number of pages 86 s.
<p>Tiivistelmä-Referat-Abstract</p> <p>Tutkimus tarkastelee kahden aikakauslehdien, Men's Healthin ja Cosmopolitanin, sukupuolisia representaatioita feminismin ja miestutkimuksen traditiossa. Aineiston analysoinnissa hyödynnetään Teun Van Dijkin kriittistä diskurssianalyysia, jonka tarjoamalla välineillä hahmotetaan sukupuolijärjestyksiä, joita lehdet representoivat. Tutkimuksen keskeisimmät käsitteet ovat Pierre Bourdieun teoretisoima miessukupuolen hallitsevaa asemaa selittävä maskuliininen dominanssi sekä R.W. Connellin hegemoninen maskuliinisuus, joka kuvaa kulttuurin piirissä arvostetuinta maskuliinisuuden mallia.</p> <p>Läpi tutkimuksen kulkeva jännite muodostuu lehtien sukupuolittuneesta vastakkainasettelusta: Men's Health edustaa patriarkaalista maskuliinisuutta, jossa miehet kuvataan lihaksikkaina, kilpailuhenkisinä ja kovapintaisina. Lehtä on arvosteltu sosiologisessa tutkimuksessa naisvihamieliseksi. Cosmopolitan määrittelee itsensä feministiseksi julkaisuksi, joka jatkaa naisten vapautumisliikkeen traditiota. "Älä elä vain miehelle, vaan tee asiat itse!", kiteyttää lehden menestykseen nostanut päätoimittaja Helen Gurley Brown.</p> <p>Analyysissa todennetaan, että Men's Health edustaa patriarkaalista sukupuolijärjestyksiä, jossa naisen asema on alisteinen miehelle. Lehden maskuliinisuuden representaatiot eivät kuitenkaan toista traditionaalisen patriarkaalisuuden piirissä tuotettua dominoivaa maskuliinisuutta. Sen sivuilla manifestoituu eräänlainen myöhäismoderni hypermaskuliinisuus, joka ilmenee suhteessa yhteiskunnan läpikäymiin rakennemuutoksiin. Lehden hegemoniset maskuliinisuuden representaatiot eivät edusta saavutettavissa olevaa miehisyyttä, vaan fantasiaa kyseenalaistamattomasta dominanssista yhteiskunnassa, jossa naiset ovat läsnä lähes kaikilla sellaisilla areenoilla, joilla maskuliinisuutta tuotetaan.</p> <p>Cosmopolitan edustaa feministisestä identifioitumisestaan huolimatta patriarkaalista sukupuolijärjestyksiä, jossa naisen arvo määrittyy ennen kaikkea hänen asemastaan seksuaalisen halun objektina. Lehti pyrkii artikuloimaan naisen alisteisen position dominoivaksi kääntämällä objektina olon diskursiiviseksi vallan lähteeksi. Cosmopolitanin feminiinisuuden representaatiot esiintyvät vastarintana traditionaaliselle patriarkaaliselle kulttuurille. Lehti representoi naiset itsenäisinä, uraorientoituneina ja seksuaalisesti vapaina. Havaituista tendensseistä huolimatta lehti pysyttelee patriarkaalisuuden piirissä, eikä kykene murtamaan maskuliinisuuden dominanssia edes omassa diskurssissaan. Lehtien sukupuolittunut vastakkainasettelu havaitaan näennäiseksi, sillä niiden representoimat maskuliinisuuden mallit ovat yhteneviä hegemonisuuden toteutuessa myös Cosmopolitanin mieskuviissa. Lehtien sukupuolijärjestyksiä yhdistää siten naisen alisteinen asema. Cosmopolitanin ja Men's Healthin todetaan olevan ideologisesti latautuneita kulttuurituotteita, joiden viestimät arvot ovat ristiriidassa julkilausuttujen määrittelyjen kanssa.</p>		
<p>Avainsanat-Nyckelord-Keywords</p> <p>Men's Health Cosmopolitan aikakauslehdet mieskuva mieheys naiskuva naiseus sukupuoli representaatio diskurssianalyysi kriittinen diskurssianalyysi maskuliinisuus hegemoninen maskuliinisuus miestutkimus feminismi</p>		
Säilytyspaikka-Förvaringsställe-Where deposited		
Muita tietoja-Övriga uppgifter-Additional information		