

Tiedekunta-Fakultet-Faculty Valtiotieteellinen tiedekunta		Laitos-Institution-Department Yhteiskuntapolitiikan laitos	
Tekijä-Författare-Author Liikanen, Hanna-Liisa			
Työn nimi-Arbetets titel-Title Taide kohtaa elämän - Arts in Hospital-hanke ja kulttuuritoiminta itäsuomalaisten hoitoyksiköiden arjessa ja juhlassa			
Oppiaine-Läroämne-Subject Sosiaalityö			
Työn laji-Arbetets art-Level Väitöskirja		Aika-Datum-Month and year 2002-08-15	Sivumäärä-Sidantal-Number of pages 197s.
<p>Tiivistelmä-Referat-Abstract</p> <p>Arts in Hospital - hanke syntyi vuonna 1990 YK:n ja Unescon kulttuurikehityksen vuosikymmenen aloitteena leviten kaikkiaan 18 jäsenmaahan. Hankkeen tavoitteena oli taiteen avulla lisätä hoitolaitosten viihtyisyyttä sekä integroida taide- ja kulttuuritoimintaa osaksi sosiaali- ja terveydenhuollon hoitotyötä, kuntoutusta sekä työmenetelmiä.</p> <p>Tutkimuksessani etsin vastauksia kysymyksiin, missä laajuudessa ja minkälaisin muodoin Arts in Hospital - hankkeen tavoitteet heijastuvat itäsuomalaisten hoitolaitosten arjessa. Neljässä sosiaali- ja terveydenhuollon hoitoyksikössä tehdyt haastattelut, havainnot ja päiväkirjat vakuuttavat, että kulttuuri- ja päivätoiminnalle on kysyntää ja sitä arvostetaan. Taide kohtaa elämän, vaikkakin sattumanvaraisesti ja useimmiten harrastajataiteilijoiden voimin. Empiirisen tutkimuksen metodologian oli etnografia ja kvalitatiiviset menetelmät.</p> <p>Laaja kirjallisuus- ja tutkimusaineisto kuvaa taiteen ja kulttuuritoiminnan soveltavia mahdollisuuksia sosiaali- ja terveydenhuollon palveluissa. Löysin taide- ja kulttuuritoiminnalle neljä ihmisen hyvinvointiin vaikuttavaa elementtiä. Ensiksi taide antaa elämyksiä ja merkityksellisiä taidenautintoja. Toiseksi taiteella ja kulttuuritoiminnalla on yhteys parempaan koettuun terveyteen ja hyvän elämän kokemuksiin. Kolmanneksi taideharrastukset synnyttävät yhteisöllisyyttä ja verkostoja, jotka auttavat hallitsemaan elämää paremmin. Neljänneksi taide lisää viihtyvyyttä ja kauneutta elin- ja hoitoympäristössä.</p> <p>Olen tutkimuksessani soveltanut teorioiden, aineistojen ja menetelmien triangulaatiota. Kehysteorian on Richard Shustermanin pragmatistisen estetiikan filosofia, jossa painotetaan taiteen kokemuksellisuutta sekä aktiivista ja käytännönläheistä roolia ihmisen elämässä.</p> <p>Taiteen ja kulttuuritoiminnan sekä sosiaali- ja terveydenhuollon kentät kohtaavat, mikäli taide ja kulttuuritoiminta nähdään osaksi jokaisen ihmisen elämää, tarpeita ja oikeuksia. Hoitolaitoksissa tämä edellyttää ammatillista lisäkoulutusta, resurssien uudelleen arviointia ja nykyistä joustavampia työjärjestelyjä. Taide- ja kulttuuritoiminnan integroiminen suomalaisen sosiaali- ja terveydenhuollon palveluihin ei ole toteutunut. Esimerkkejä erillisistä projekteista ja kehittämishankkeista löytyy, mutta ne ovat ajallisesti ja paikallisesti rajattuja.</p>			
<p>Avainsanat-Nyckelord-Keywords</p> <p>taiteen sosiologia</p> <p>kulttuuripalvelut - hoitolaitokset</p> <p>hoitoyhteisöt - taide</p> <p>hoitoympäristö</p>			
Säilytyspaikka-Förvaringsställe-Where deposited			
Muita tietoja-Övriga uppgifter-Additional information			